

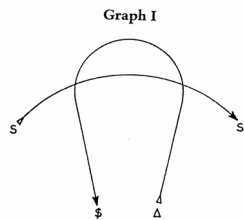
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU 1-6-2019

Επιχείρημα / Argument

Πως μπορεί να προσεγγισθεί η επιθυμία, πως να ερμηνευθεί;

Το ομιλούν ον, περνώντας από το αίτημα το οποίο αρθρώνει σ' εκείνο τον τόπο της ετερότητας που είναι η γλώσσα του Άλλου, χάνει ένα ζωτικό μέρος του είναι του και το αναζητεί στο επίπεδο της επιθυμίας. Σε αυτή την αναζήτηση το υποκείμενο στηρίζεται στη *θεμελιακή φαντασίωση*. Εκεί, κατασκευάζει ένα αντικείμενο, το αντικείμενο *a*, υπόλοιπο της σχέσης του με τη γλώσσα και αίτιο της επιθυμίας του.



Comment le désir peut-il être approché, voire interprété ?

L'être parlant rencontre son désir, à son insu, en passant par la demande articulée dans ce lieu de l'altérité qu'est la langue de l'Autre. Le sujet de la parole prend appui sur le *fantasme fondamental*. Il y cherche cette part vitale perdue de son être au niveau du désir. Il fabrique un objet, l'objet *a*, reste de son rapport au langage et cause de son désir.

9.30 Προσέλευση – καφές / Arrivée – café

10.00-10.15 : Έναρξη / Ouverture

Συντονισμός / Coordination : Κατερίνα Γιωτοπούλου / Katerina Giotopoulou
Μικρή εισαγωγή στο έκτο σεμινάριο / Petite introduction au séminaire VI.

10.15-10.30 : Νίκος Παυλάτος / Nikos Pavlatos:

Περί υποκειμένου της επιθυμίας στο όνειρο και στη φαντασίωση / A propos du sujet du désir dans le rêve et dans le fantasme.

10.30-10.45 : Άννα Κακανάκη / Anna Kakanaki:

Από το σεμινάριο VI: Η επιθυμία και η ερμηνεία της, σημειώσεις σχετικά με την διαστροφή και τη νεύρωση / Du séminaire VI: Le désir et son interprétation, notes à propos de la perversion et de la névrose.

10.45-11.00 : Jean-Guy Godin:

Sur la sublimation / Περί μετουσίωσης.

11.00-11.15: Συζήτηση / Discussion

11.30-12.00 : Διάλειμμα / Pause

12.00-12.15: Claude Garneau et Stéphane Sanchez:

Le schéma optique, une métaphore à l'épreuve d'un dispositif clinique ! / Το οπτικό σχήμα, μια μεταφορά στη δοκιμασία ενός κλινικού πλαισίου!

12.15-12.30: Solal Rabinovitch:

Glisse-toi entre le rêve et son récit / Μπες ανάμεσα στο όνειρο και την αφήγησή του.

12.30-12.45: Ανδρομάχη Σκαρπαλέζου / Andromaque Scarpalezou:

Ψυχαναλυτική κλινική : Διαμόρφωση επιθυμίας και θεμελιώδους φαντασίωσης του υποκειμένου μεταξύ επανάληψης και συνάντησης / Clinique psychanalytique: Formation du désir et du fantasme fondamental du sujet entre répétition et rencontre.

12.45-13.15: Συζήτηση / Discussion

13.15-14.45 Διάλειμμα / Pause
Μικρό γεύμα στο χώρο / Petit repas sur place.

Απόγευμα / Après-midi:

Συντονισμός / Coordination: Γιάννης Δημόπουλος / Yiannis Dimopoulos

14.45-15.00 : Elise Champon:

Du fantasme au rêve, un tracé de l'objet dans un fragment de cure / Από τη φαντασίωση στο όνειρο, μια πορεία του αντικειμένου μέσα σε ένα κλινικό απόσπασμα.

15.00-15.15 : Françoise Samson:

Trompe-l'œil / Οφθαλμαπάτη.

15.15-15.30 : Άγγελος Βουτσάς και Τάσος Καραδέδος / Angelos Voutsas et Tasos Karadedos:

Η επιθυμία και η απόλαυση στον Μάσιμο Ρεκαλκάτι / Le désir et la jouissance chez Massimo Recalcati.

15.30-16.00 : Συζήτηση / Discussion

16.00-16.30 Διάλειμμα/Pause

16.30-17.30 Συζήτηση/Discussion

17.30-18.00 Κλείσιμο/Clôture : Marie-Jeanne Sala

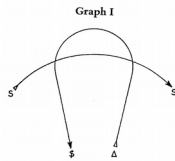
Τα Ψυχαναλυτικά Σεμινάρια ιδρύθηκαν το 2008 με στόχο τη δημιουργία ενός χώρου συνάντησης για τη μελέτη βασικών ψυχαναλυτικών κειμένων και την επεξεργασία κλινικών ζητημάτων που προκύπτουν από την καθημερινή κλινική πράξη.

Αυτό το πλαίσιο συλλογικής εργασίας έχει ως κύριες αναφορές το φροϋδικό και το λακανικό κείμενο (corpus) ενώ τα μορφώματα του ασυνειδήτου παραμένουν η βασική συνιστώσα κάθε θεωρητικής μας μελέτης και της κλινικής πρακτικής.

<http://www.psy-s.gr>

Les Psychanalytika Seminaria ont été fondés en 2008 dans le but de créer un espace de rencontre destiné à l'étude de textes psychanalytiques fondamentaux et à l'élaboration de questions soulevées par la praxis clinique quotidienne.

Ce cadre de travail collectif se réfère principalement aux textes freudiens et lacaniens (corpus) tandis que les formations de l'inconscient demeurent la composante de base de chacune de nos études théoriques et de notre pratique clinique.



L'École de psychanalyse Sigmund Freud créée en mai 1994 est ouverte à quiconque est intéressé, à quelque titre que ce soit, dans la psychanalyse telle que Freud l'a inventée et telle que Lacan en a poursuivi l'élaboration.

*Quelles structures collectives pourraient ne pas démentir le réel en jeu dans la psychanalyse ?
L'ÉpSF soutient que la réponse que constitue l'école désigne ce réel comme le réel d'où se forme l'analyste.*

www.epsf.fr

Η Σχολή ψυχανάλυσης Σίγκμουντ Φρόιντ, που δημιουργήθηκε τον Μάιο 1994, είναι ανοιχτή σε οιονδήποτε ενδιαφέρεται, ανεξαρτήτως ιδιότητας, για την ψυχανάλυση όπως την εφηύρε ο Φρόιντ και όπως ο Λακάν συνέχισε την επεξεργασία της.

Ποιες συλλογικές δομές θα μπορούσαν να μη διαψεύσουν το πραγματικό που διακυβεύεται στην ψυχανάλυση; Η ΕΡΡΣΦ υποστηρίζει ότι η απάντηση που η σχολή συγκροτεί, καταδεικνύει αυτό το πραγματικό, ως το πραγματικό μέσα από το οποίο διαμορφώνεται ο ψυχαναλυτής.